

11 1

(Piero)

CRONOLOGIA DELLA VITA E DELLE OPERE DI PROSPERO FONTANA

1512. Bologna. Nasce a Bologna da Silvio Fontana.
- fino al*
1527. *Bologna.* Riceve le prime nozioni pittoriche da Innocenzo da Imola.
1528. Genova. E' a Genova, aiuto di Perin del Vaga a Palazzo Doria e
fino al
1536? nelle Sale del Palazzo della Signoria.
- 1536 *circa.* Bologna. "S. Conversazione" del Museo di Castelvecchio a Verona.
1539. Bologna. Sposa a Bologna Antonia De Bonardis.
Il rogito matrimoniale è del 25 settembre.
- r* Bologna. ~~Probabile esecuzione della "Madonna e Santi" in S. Antonio di Savena.~~
1540. Bologna. Data la tavola "B. Vergine, S. Agostino, S. Caterina V. M." (MDXXXX) nel monastero delle monache di S. Giov. Battista.
questa nota fatta a sperio due. il tutto ben
1544. Bologna. Lavora ad istoriare parte della facciata del Palazzo Torfanini.
distaccato
- r* ~~"S. Conversazione" del Museo di Castelvecchio di Verona.~~
1545. Bologna. Data la tavola "S. Famiglia e S. Giovannino" nel santuario della Madonna del Baraccano.
- Data la tavola "La Beata Andalò che professa nelle mani di S. Domenico", ora nel Museo Domenicano.
- ~~1545-46~~
1545-46 *circa.* Bologna. Firma la tavola "La Deposizione nel sepolcro" per l'Oratorio della Morte.
1548. Bologna. "Prospero Fontana faceva 1548". Così firmò il ritratto: Uomo con Fanciullo.

Sono di questi anni i Disegni per il libro di Achille Bocchi.

d Dopo ~~la~~ Bologna. Riceve l'incarico dal Francucci morente di condurre a termine una sua opera "fuori Bologna".

Giugno
Luglio Roma. Fa il ritratto di Giulio III.
1550.

18 Agosto Motu proprio di Giulio III col quale vengono assegnati al Pittore, "vita tua durante", 5 scudi aurei mensili.

20 Sett. Bologna. Lettera dei Quaranta del Reggimento di Bologna al Bagio in Roma, nella quale si dice che "uncerto Prospero Fontana pittore" ha presentato il Breve di cui sopra.

CRONOLOGIA DELLA VITA E DELLE OPERE DI PROSPERO FONTANA.

- Dal 13/XII
1550
al 7/VIII
1551. Roma. Si hanno Trentotto regolari pagamenti fatti a Prospero Fontana dal Maestro di Camera e Tesoriere di S.S.tà P. Giovanni Aleotto per le spese riguardanti la "Fabbrica di Belvedere et altre occorrenze".
Pitture e Decorazioni nel Belvedere in Vaticano.
- 1551 Bologna. Novembre. Data la tavola "Disputa di S. Caterina" nel Santuario del Baraccano.
- Copia o bozzetto della Raccolta Capitolina in Roma.
1552. Bologna. Il 24 agosto porta al fonte battesimale di S. Pietro la figlia Lavinia.
- Incorniciatura alla "Pietà di Orazio di Jacopo".
- Affreschi della Palazzina della Viola.
1553. Bologna. "Ultimo di febbraio": Carlo Serra gli scrive da Roma invitandolo nella Città eterna per la direzione dei lavori a Villa Giulia e al Palazzo di Campo Marzio.
- 7 marzo
1553. Bologna. Motu proprio di Giulio III che trasferisce l'impegno di pagamento dei 5 scudi mensili dalla Tesoreria di Bologna a quella di Romagna
- Dal 18/IV
1553
al 4/III
1555. Roma. Regolari pagamenti mensili di venti scudi "per sua provvisione".
Il 28 giugno ~~nel 1554~~ e il 28 dicembre del '54 gli vengono versati anche 14 scudi per pigione semestrale della casa ove abita.
Pitture e Decorazioni a Villa Giulia, a Palazzo di Campo Marzio. ~~ex archivio Vaticano~~
- 1553
Settembre Roma. Dipinge anche nel "giardino segreto".
- 1555
Febbraio Roma. Riceve scudi 33 e bol. 5 per tante giornate di pittura alla Scena della Commedia.
1556. Bologna. Fa costruire il sepolcro di famiglia in S. Maria dei Servi.
- dal
1556
al
1560 Bologna. - Finisce il soffitto della Cappella Poggi in S. Giacomo.
- Affresca la ~~volta~~ volta del salone del Palazzo Bocchi di via Goito.
- Affresca i "Quattro Evangelisti" nella chiesa dell'Osservanza; "S. Pietro e S. Paolo martirizzati" nella stessa chiesa e a S. Michele in Bosco.
- "Tre Re Magi" nella chiesa delle Grazie.

CRONOLOGIA DELLA VITA E DELLE OPERE DI PROSPERO FONTANA:

1560. ^{Fontainebleau,}
~~Parigi~~ E' chiamato in Francia dal Primaticcio.
1561. Bologna. Data la tavola "Il Battesimo di Gesù" nella Cappella Poggi in S. Giacomo.
1562. Bologna. Affresca la Cappella del Legato nel Palazzo Comunale.
1563. Bologna. Vasari gli ottiene dal Primaticcio il condono del debito contratto andando in Francia.
- circa. Bologna. - La tavola "S. Conversazione" di Dresda.
- La tavola "S. Famiglia con S. Girolamo, una Santa Martire e S. Giovannino" *della Collez. Colnaghi di Londra.*
- 1564 c. Bologna. La tavola "l'Adorazione dei Magi" nella chiesa di S. Bernardino. Ora a Berlino.
La "Adorazione dei pastori" della pinacoteca di Imola.
La tavola "l'Adorazione dei Magi" nel coro delle Monache della Santa in via Tagliapietre.
1565. Bologna. "Prosper Fontani faciebat 1565" si legge sotto "l'Assunta" nel coro delle Monache della Santa in via Tagliapietre.
- 14 / X
1565 Firenze. E' ammesso nell'Accademia del Disegno.
1565. Firenze. Collabora ai disegni affidati al Vasari per ~~ix~~ i Carri Allegorici in occasione del matrimonio di Francesco de' Medici con Giovanna d'Austria, celebrato il 18 dicembre di quell'anno.
1566. Bologna. Data dell'assoluzione del debito contratto col Primaticcio.
1568. Bologna. Dà in sposa la figlia Emilia a Floriano di Alberto Bertelli.
- prima del
1570. Bologna. Disegna i cartoni con fatti degli Apostoli per le vetrate della cattedrale.
- Bologna. Tela de "l'Annunziata" per la chiesa delle Grazie.
1570. Bologna. Data la tavola "l'Assunta e Santi" per la stessa chiesa.
- 1570-72. Bologna. Affresca la Tribuna e la cappella del Santissimo nella chiesa di S. Maria Maggiore.
- Probabile esecuzione tavola "Madonna e Santi" in S. Antonio di Savena.

CRONOLOGIA DELLA VITA E DELLE OPERE DI PROSPERO FONTANA.

1571. Bologna. Muore il Nosadella e il Fontana riceve l'incarico di finire la "Circoncisione" per la stessa chiesa.
- 22 sett. 1571. Bologna. Fu aggregato all'Arte dei Bombasari e Pittori.
- 1572-73. Bologna. Affreschi nella cappella Pepoli della chiesa di S. Domenico. Rimane "Disputa di S. Caterina". Perito "Santi Petronio e Bernardino, la B. Vergine ed Angioli".
1574. Città di Castello. Affreschi nel palazzo Vitelli a S. Egidio.
1574. Bologna. Firma e data la "Madonna col Puttino" per la Cappella del palazzo Pepoli a Rigosa (Bologna).
- 7 / III 1575. Bologna. Lettera di Lorenzo Sabbatini scritta al Fontana da Roma.
1576. Bologna. Tela ed affreschi ~~per la cappella Orsi~~ con la vita di S. Alessio nella cappella Orsi in S. Giacomo.
- E' iscritto alla Confraternita del Rosario in S. Domenico.
- Il 6 giugno è citato in un documento fra i Pittori e Bombasari.
- 14 / II 1577. Bologna. Firma la scritta nuziale della figlia Lavinia.
1579. Bologna. Affresca la volta a crociera e i sottarchi della Tribuna in cattedrale.
1580. Bologna. Firma e data il "Crocifisso" del coro dei Padri Cappuccini. E' chiamato con Bartolomeo Cesi a sorvegliare la misurazione dei disegni per la fabbrica di S. Petronio.
- Dà "l'invenzione" per la "Visione di S. Gregorio" del santuario del Baraccano.
- 1 / X 1581. Bologna. E' nel Consiglio dei Bombasari e Pittori.
- 8 / VI 1585. Bologna. Lettera al genero G. Paolo Zappi.

CRONOLOGIA DELLA VITA E DELLE OEBRE DI PROSPERO FONTANA

1588. Bologna. Dipinge l'insegna dell'Accademia dei Gelati.
- 14 o 15
marzo 1595. Bologna. Fa testamento.
- 1596-97. Bologna. Inizia la "Madonna dell'altare Paleotti" in cattedrale.
- 6 / X
1597. Bologna. Muore.
- 10 / X
1597. Bologna. E' sepolto nella chiesa dei Servi.