

Rodolfo Pallucchini
s. Trovaso 1079 - tel. 25891
30123 Venezia
20-V-1975

Egregio Signore,

sono lieto di avere ammirato le due Vedute della Piazza S. Marco (su tela , ciascuna misurante cm. 30 X 51) , entrate da poco nella Sua raccolta e provenienti dal mercato inglese: una inscena il vano della piazza dalla Torre dell'Orologio fino alle prime arcate della Libreria , con S. Gemignano nello sfondo, l'altra raffigura la piazza verso la Basilica di S. Marco, con le Procuratie vecchie in ombra mentre quelle nuove dello Scamozzi sembrano allargarsi smisuratamente sulla destra.

La tradizionale attribuzione a Francesco Guardi mi sembra incontestabile, tanto sono evidenti i caratteri stilistici delle due vedute ravvivate dalle tipiche 'macchiette' del pittore.

Tenuto conto della grandiosità prospettica delle due messe in scene, ancora legate al mondo canalettiano della colorazione intonata su tonalità grigiastre dei cieli, quasi l'artista rievocasse due giornate autunnali, e data anche la formulazione delle 'macchiette', ritengo che tali vedute non oltrepassino il 1760, anzi semmai lo antecedano, per via del confronto con opere di tale momento , come le Piazze S. Marco con la Basilica riprodotte dal Morassi nella sua recente opera sull'artista alle figure 342, 343 e 345 (Antonio e Francesco Guardi, 1973, II vol.)

Con i migliori saluti

Rodolfo Pallucchini
