

da restituire

pag. 80.

MOSTRA BERNARDINIANA

NEL V° CENTENARIO

DELLA CANONIZZAZIONE DI

S. BERNARDINO

MAGGIO - OTTOBRE

1950

CATALOGO



SIENA

A CURA DEL COMITATO ORGANIZZATORE
DELLA MOSTRA

SANO DI PIETRO

TAV. XXIV. 69 (172) LA MORTE DI S. BERNARDINO - *Tavola: a. m. 0,25 × l. m. 0,405.*

TAV. XXIV. 70 (173) UN BIMBO ANNEGATO NELLA GORA DI UN MULINO RISORGE PER LE PREGHIERE RIVOLTE A S. BERNARDINO. GUARIGIONE DI UNA PARALITICA AL CONTATTO CON LA SALMA DEL SANTO - *Tavola: a. m. 0,25 × l. m. 0,82.*

Questi interessanti dipinti, forse frammenti di una predella, sono stati segnalati dal Prof. Giorgio Kaftal al Comitato per la Mostra.

Per quanto riguarda i soggetti rappresentati nella seconda tavoletta, il primo rappresenta una delle due resurrezioni di bambini travolti in gora di mulino, Carino o Marino Aquilano e Giovanni di Castellecchio (Amadio, p. 217); il secondo forse si riferisce alla guarigione di Perna, moglie di Matteo Petrucci di Aquila (Amadio, p. 192).

Firenze, Contessa Editta Rucellai

NERI DI BICCI

(Firenze - 1419-1491)

71 (174) S. GIOVANNI B., STORIA DI S. BERNARDINO E DELLA FONTE TECTAL S. BERNARDINO (*Op. doc. a. 1456*) - *Tavola: a. m. 0,20 × l. m. 2,30.*

Si tratta della predella per la tavola rappresentante la «Madonna della Misericordia» eseguita dal pittore nell'a. 1456.

Nella predella è ricordato un episodio del secondo ciclo di predicazione del Santo ad Arezzo.

Presso questa città esisteva un bosco con una fonte coperta (Tectal), consacrata ad Apollo, alla quale accorrevano da ogni parte maghi e imbroglioni, uomini e donne che attribuivano alle acque della fonte, taurinargiche virtù. Il Santo già in una sua precedente predicazione aretina nel 1425, aveva invano tentato di estirpare questa superstizione. Venne invece la seconda volta che si recò a predicare in Arezzo fra il 1440 e il 1441, recandosi in processione sul luogo e facendo demolire la fonte. Miracoli avvennero in seguito nel luogo purificato da S. Bernardino, cosicchè gli aretini vi costrinsero, iniziandolo nel 1449, il S.

tuario della Madonna delle Grazie, che alla fine del sec. XV ebbe ornato il prospetto dal celebre portico di Benedetto da Maiano. La predella, assai danneggiata a causa di un bombardamento aereo, è stata ricomposta a cura della Soprintendenza alle Gallerie di Firenze.

Arezzo, Museo Civico

MARIANO D'ANTONIO

(Perugia - Principio XV sec. - 1468)

72 (175) S. GIOVANNI BATTISTA - FATTI DELLA VITA DI S. BERNARDINO - S. BERNARDINO - *Tavola: a. mass. m. 0,77 x l. m. 2,04.*

Nel piccolo polittico, oltre ai due Santi, sono raffigurate le seguenti scene: malati e pellegrini impetrano grazie presso la Tomba del Santo; San Bernardino salva dei naviganti (?); un fanciullo precipitato dall'alto resuscita per le preghiere rivolte al Santo; rinascita di un bimbo nato morto per intervento di San Bernardino.

L'Amadio (p. 218) cita due miracoli che si riferiscono al penultimo episodio, quello di Onofria figlia di Antonio da Siena, caduta da un grande precipizio, e quello di Agostino figlio di un Antonio pur esso senese, caduto da un'alta scala; tutti e due resuscitati per le preghiere al Santo.

Per quanto riguarda la rinascita di bambini morti, l'Amadio (p. 216) cita tre miracoli compiuti da S. Bernardino, che riguardano il figlio di Giovanni e di Margherita da Basilea; un bambino nato a Castiglione in Terra d'Aquila e il figlio di Agostino da Teramo.

Quest'opera venne dipinta per la Chiesa di S. Francesco al Prato in Perugia (G. Cecchini; *Gall. Naz. dell'Umbria*, p. 84).

Perugia, Pinacoteca, (nn. 117-122).

SANO DI PIETRO

73 (176) S. BERNARDINO PREDICA IN PIAZZA DEL CAMPO. TAV.

74 (177) S. BERNARDINO PREDICA IN PIAZZA S. FRANCESCO - *Tavole: a. m. 1,63 x l. m. 1,02.* TAV. :

Queste due bellissime pitture sono state ripulite dal sudicio che ne offuscava la delicatezza e la vivacità del colore, appositamente per la Mostra.

EDIZIONE DI N. 500 ESEMPLARI NUMERATI

N. 321

IN COPERTINA

VECCHITTA

BUSTO DI S. BERNARDINO

IGNOIO SCULTORE SENESE DELLA SEC. METÀ DEL XV SECOLO
IL « NOME DI GESÙ » SORRETTO DA UN ANGELO