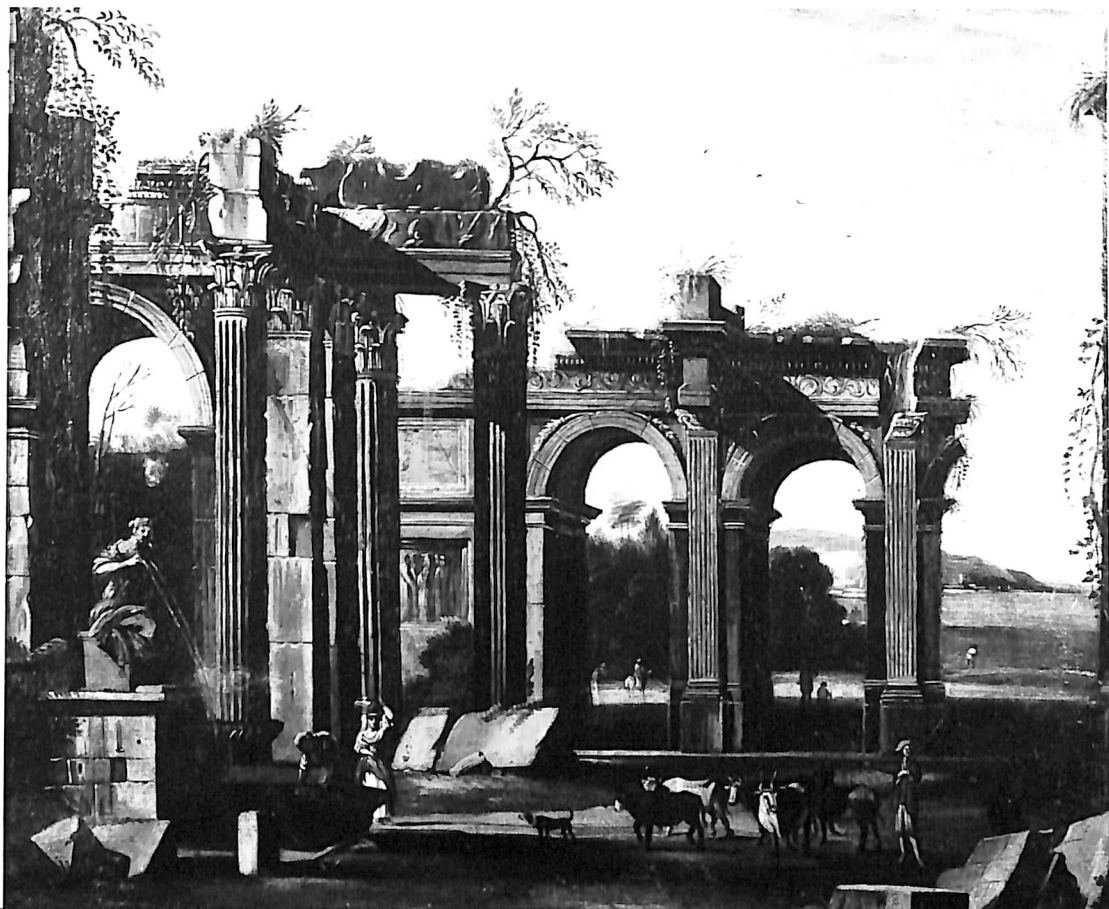




931-72

École Italienne
du XVIII^e Siècle
Ruines

Co



1414 B 18281

I PITTORI BERGAMASCHI DALLE ORIGINI AL XIX SECOLO

RACCOLTA DI STUDI A CURA DELLA BANCA POPOLARE DI BERGAMO

Chiar.mo Signor
prof. Giuliano Briganti
via della Mercede 1E/A
00187 R O M A

ripeto

Bergamo, 2 settembre 1983

Egregio professor Briganti,

in allegato Le invio copia della lettera e una foto che ci sono
pervenute dal direttore del Museo di Langres , con richiesta di
un parere su un dipinto che potrebbe essere del Codazzi.

Molti cordiali saluti.

Liliane Silvestri

conservation des musées de langres
et du sud haute-marne

langres, le 3 Août 1983

musée du breuil de saint-germain
52200 LANGRES

tél. : (25) 85.08.05

N/REF: 188/83

Madame,

A la suite de la publication de notre catalogue des peintures des musées de Langres, Monsieur Jean Aubert, conservateur du musée de Chambéry, m'a indiqué que nous possédions un tableau proche d'une œuvre l'Accademia Albertina de Turin. Il pourrait être attribué à Viviano Codazzi dont vous vous occupez présentement dans le cadre d'une publication I Pittori Bergamaschi, il Seicento.

Auriez-vous l'obligeance de donner votre avis sur ce tableau de nous apporter peut-être des renseignements précieux.

A l'avance je vous en remercie et je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes salutations distinguées.

Le Conservateur

R. MAY.

Madame Liliane Silvestri
Bibliothèque de la Banque Borgo Palazzo 51
24100 BERGAMO

