

Per incarico ricevuto dalla Signora Indughi
di visitare un dipinto allegorico e dopo lunghi e accurati confron-
ti poter riconoscere opera certa del Pippi detto Giulio Romano
Prima di andare a Veramente ora del suddetto artista
volsi riscontrarlo colle opere di altri artisti fra questi citerò
il Camozzi, il Buonvicini, della Piazza del Vago, nonché il
Luciani, detto Sebastiano del Piccolo e altri compreso il grande
Raffaello. Volsi confrontarlo anche con Daniele da Volterra e
Vanni e due Luccari.

Giulio Romano tratta molto questi soggetti che erano
per i miei compagni.

- | | | | |
|----|---------|----------------------|---|
| 1. | Montana | Reggia dei Gesuati | Sala della guerra d'Europa |
| 2. | Roma | Galleria Borghese | Affreschi all'italiana |
| 3. | Genova | Chiesa di S. Stefano | Lapideazione di S. Stefano (vedi alcune figure che corrispondono al 2° libro) |
| 4. | Torino | Galleria Borghese | Affreschi all'italiana in esemplare |
| 5. | Roma | Palazzo Spada | Fregi di una sala monumentale di Giulio Cesare |
| 6. | Roma | Galleria Borghese | Sala di affreschi dello stesso autore |

di Betabea - quando effrescato di Raffaello e l'Allegoria di Mosè.
 In questo affresco si videro molti del nostro dipinto. In questa
 opera raffaellica, ma i capelli del dipinto in essere si
 effiecurano a Giulio Romano. Lo stesso si dica
 di altri affreschi. Vaticano, Loggia di Raffaello. del titolo.
 L'adorazione del Vitello d'Oro. eseguito da Giulio Romano e
 il Salvatore.

il lavoro. Non ammette che il dipinto in esame sia
sempre, la tecnica, il colore, e l'insieme dell'opera.

Quel est le motif de la candidature de M. de la Roche-Beaucourt ?
 La candidature de M. de la Roche-Beaucourt est-elle
 une candidature d'opposition ?
 La candidature de M. de la Roche-Beaucourt est-elle
 une candidature d'opposition ?