

Torino Behncke

NAPOLI I. 9

ol/K 58 XII 9

GASP. VAN WITEL sulle pulcra d'entro
Perthenspe 1711 su un secco

Journal. 1834 p. 55

Come Pione in Napoli 1962 p. 87 n. 102

B 1966 p. 247 n. 195

All'ombra del Vesuvio 1990 p. 437 e pp. 173

(come versione + belle e + ricca di dettagli tra le
18 esistenti.)

pb h/n.

Cleop Purostus Torino 1999 n. 117 titolo?

G. M. Celery, Le galerie royale de peinture
de Turin --- 1845 p. 21

Controllare

1721

B 195

195