

PARAGONE

mensile

6 numeri di arte figurativa

6 numeri di letteratura

redazione

FIRENZE: Via Fortini, 30

F420a 0307

Firenze, 25 Febbr. 1956

Gent. Signore,

Dalle fotografie in nero e a colori che Lei mi ha mostrato ritengo che la sua tavola (14 1/4 x 11 5/8) di Madonna col Bambino debba ritenersi opera genuina di Periziano intorno al 1530.

La firma sullo sgabelletto in basso ha tutti i caratteri della autografia, e infatti fu citata come autografia già dal grande cavalcasella nel suo "Periziano" (1877, II, p. 422).

Come è noto l'opera fu venduta verso quel tempo dal Principe Sciarra a Lord Cowper e venne ripetutamente esposta (1881, 1894-95) come opera del maestro.

Roberto Longhi